



10

MARION ANNA SIMON und BJÖRN SCHÜLKE Das HAUS DER KUNST KYLLBURG the Younger *zeigt sich in neuem Glanz*

5.7.2025 bis 19.07.2025

AUSSTELLUNG, PERFORMANCE, INTERVENTION, KUNSTAKTION und DISKUSSION im Haus und in der Nachbarschaft

Niels Becker (Talk), Wolfgang Betke (Malerei/ Talk), Sebastian Böhm (Malerei), Dr. Ariane Fellbach- Stein (Talk), Autorin Susanne Fritz, Dr. Michael Arvid Hoffmann (Botoxvideo/ Talk), Daniel Márton Laki (Zeichnung), Britta Lumer (Zeichnung), Tammo Lünemann (Siebdruck, Skulptur), Nicolaus Schafhausen (Talk), Thomas Schon (Talk), Björn Schülke (kinetische Skulptur), Marion Anna Simon (Performative Malerei), Prof. Tina Tonagel (Klangperformance), Carola Willbrand und Mark Met mit Hund Noa (Performance)

Marion Anna Simon und Björn Schülke laden Künstler*innen ein, die sich mit dem Thema der Jugendlichkeit, dem Schönheitswahn - Perfektsein, Smart als Kapital, das absurde Fitnessstudio, Einfrierung für die Menschen, die ewig leben wollen und junge Politiker fehlen in Deutschland - auseinandersetzen.

Wie ist Dasein möglich in Zeiten von Gewalt, Klimakatastrophen? Religionen schwinden, Ideologien wachsen. Daniel Márton Lakis Porträts gucken uns mit großen Augen an, gezeichnete Hände, haltlos in eine unsichere Zukunft blickend: Sebastian Böhms sphärische Leinwände, Tammo Lünemanns Fitnessskulpturen im Eichenschrank, Wolfgang Betkes „Erotisierende Weltvergessenheit“ und Britta Lumers heads. Tina Tonagel führt ein in ihre faszinierende Welt der Klangerzeugung. Die Performancekünstler Carola Willbrand und Mark Met mit Hund Noa machen AUS ALT MACH NEU CAROLA & MARKS LEBENSMASKEN.

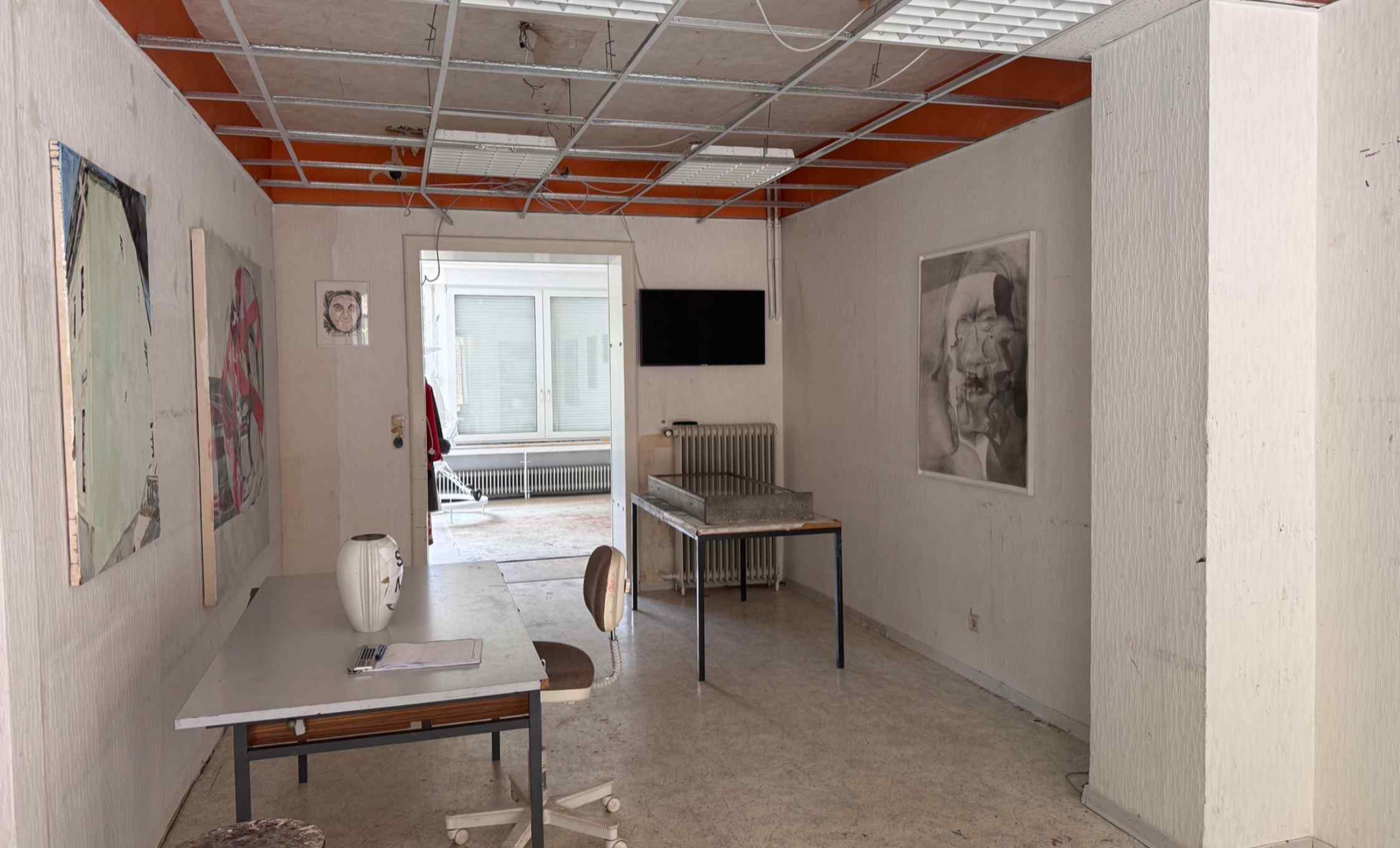
Simons protzige Autos finden sich neben den alten Verwandten an einer Kaffeetafel mit gummierter Blumentischdecke umgeben von Häusern aus der Region. Frühe Arbeiten von Schülke begeistern und überraschen die Leute.

Das Picknick im Grünen auf der Wiese an der Mühle in Anlehnung an Edouard Manets „Le Déjeuner sur l'herbe“, 1863 - Ausflug, Frische, Nacktheit, Essen, Kommunikation, Verjüngung an der Kyll.

Nebenan im Friseursalon Atzhorn beschäftigt sich die Freiburger Autorin Susanne Fritz mit dem haarigen Thema Perücken, dass sie sehr neckt. Sie trägt manchmal attraktives Zweithaar – statt Botox.

Mit Botox to go geht Dr. Michael Arvid Hoffmann in die Diskussions- und Vortragsrunde und setzt sich zu Dr. Ariane Fellbach-Stein und dem Sportverein Kyllburg. Nicolaus Schafhausen ist im Talk mit Wolfgang Betke und seinem Candide's Garden. Niels Becker erweckt alte Gebäude zu neuem Leben.

Das finale Dinner wurde diesmal von Marion Anna Simon ausgerichtet.



Blick in den Ausstellungsraum im Erdgeschoss



Marion Anna Simon, *Ferrari 12 Cylindri*



Vernissage

Eröffnungsreden von Simeon Steinke, Beigeordneter der Stadt Kyllburg und Markus Nöhl, Kulturdezernent der Stadt Trier



Susanne Fritz, *HAIR CUT oder (KEIN) HAAR IN DER SUPPE*, Lesung im Friseursalon Atzhorn



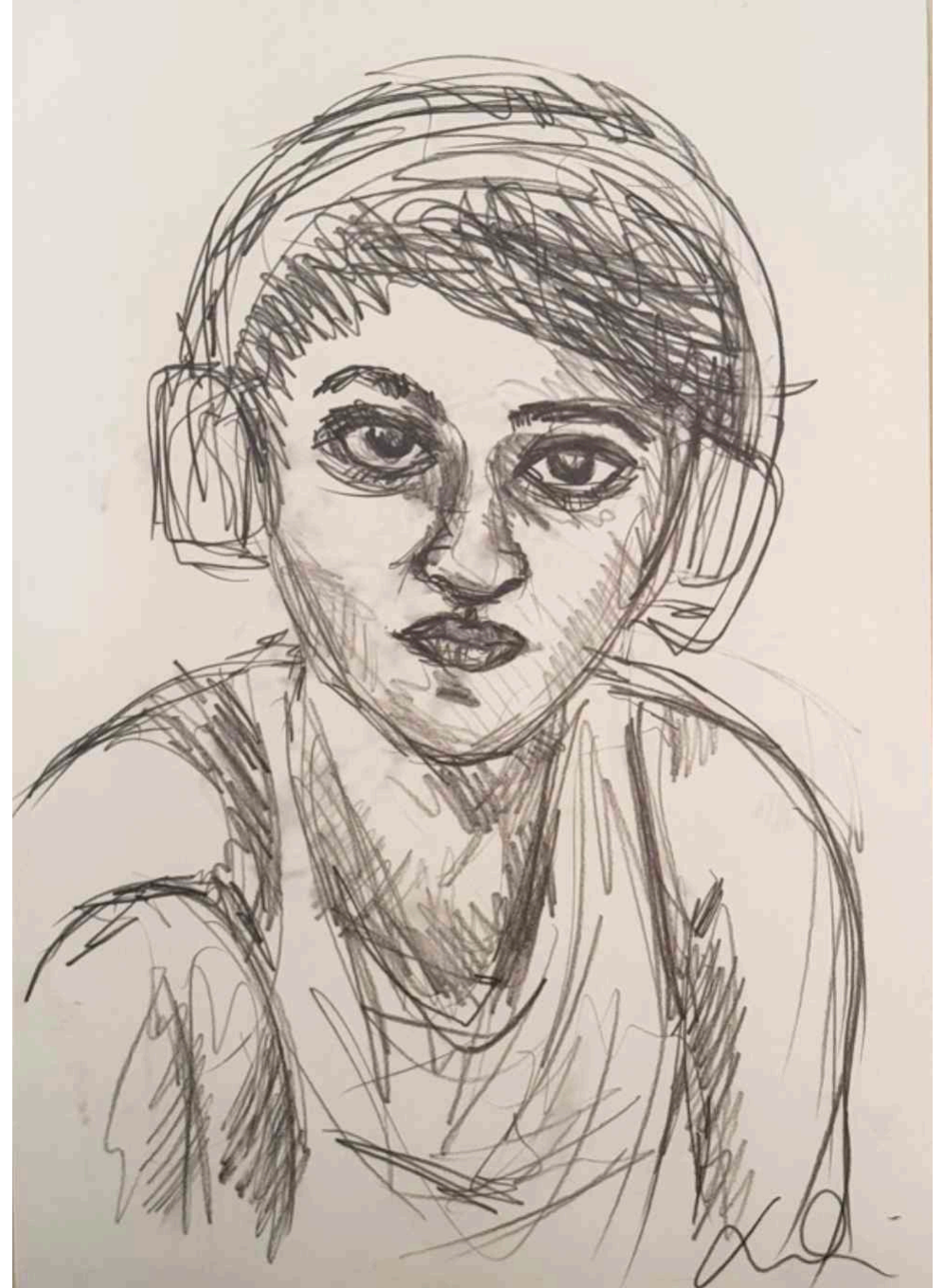


Salon Atzhorn
Marion Anna Simon, Tilly Atzhorn und Susanne Fritz

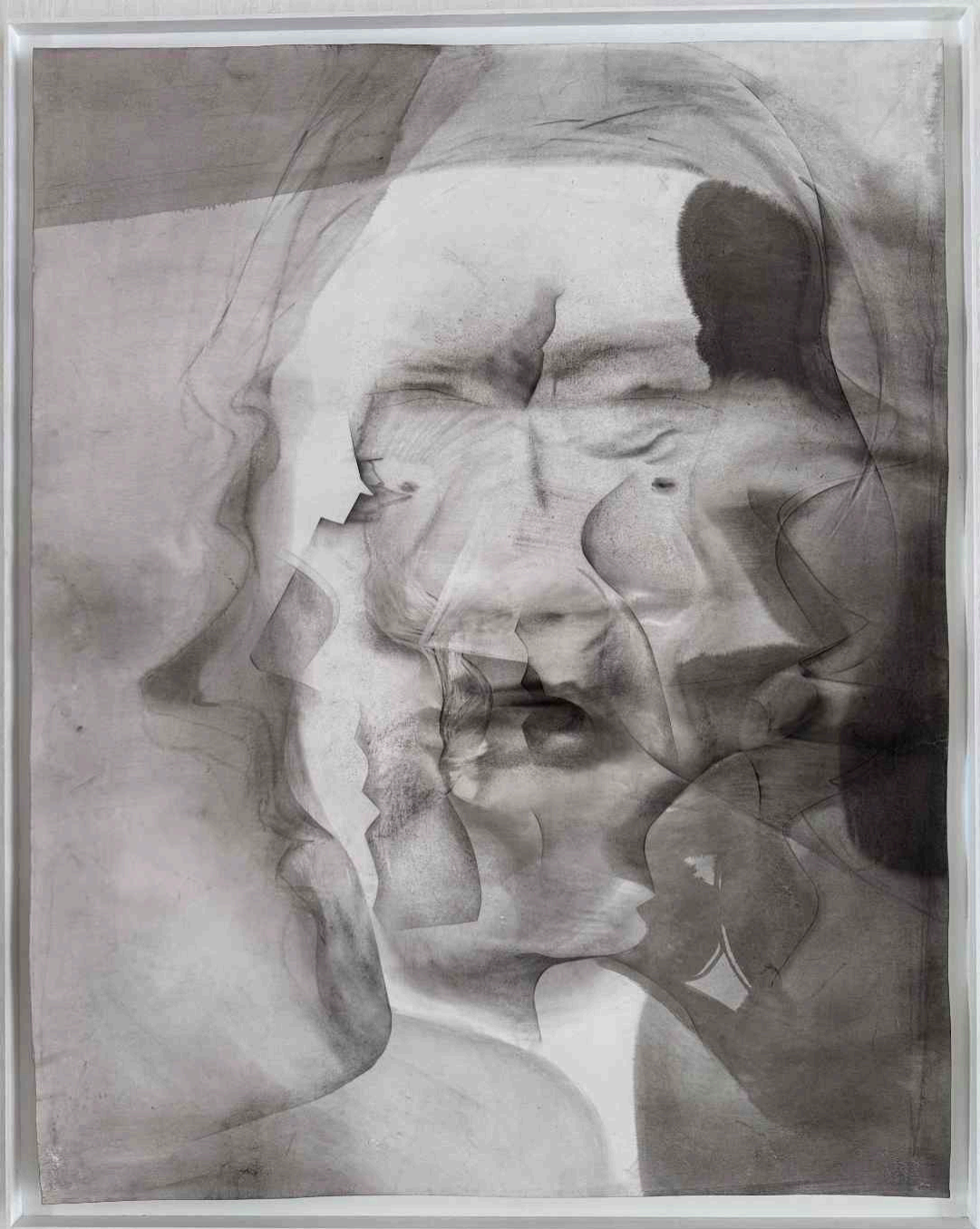


Tammo Lünemann, *Fitnessgeräte*

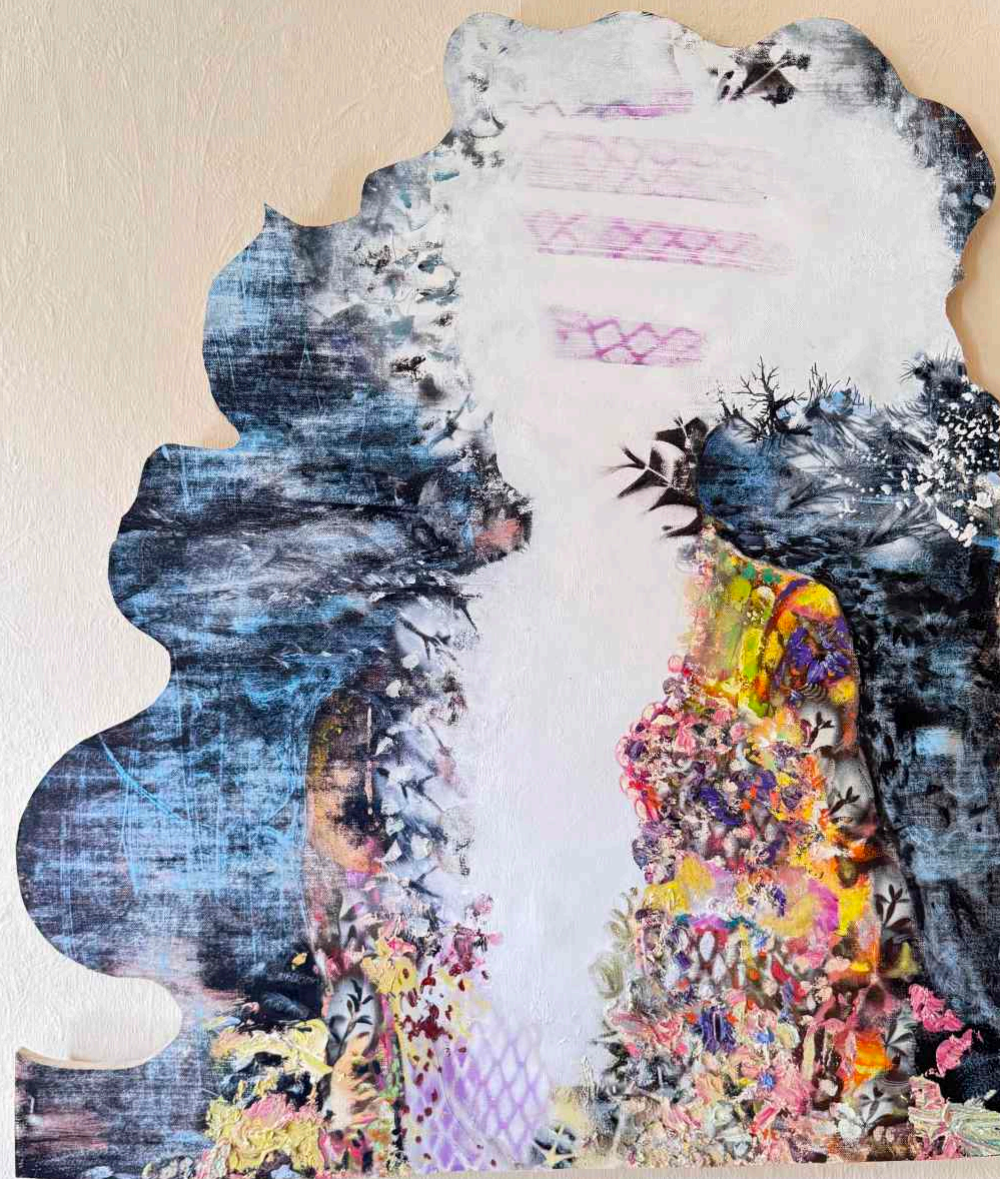




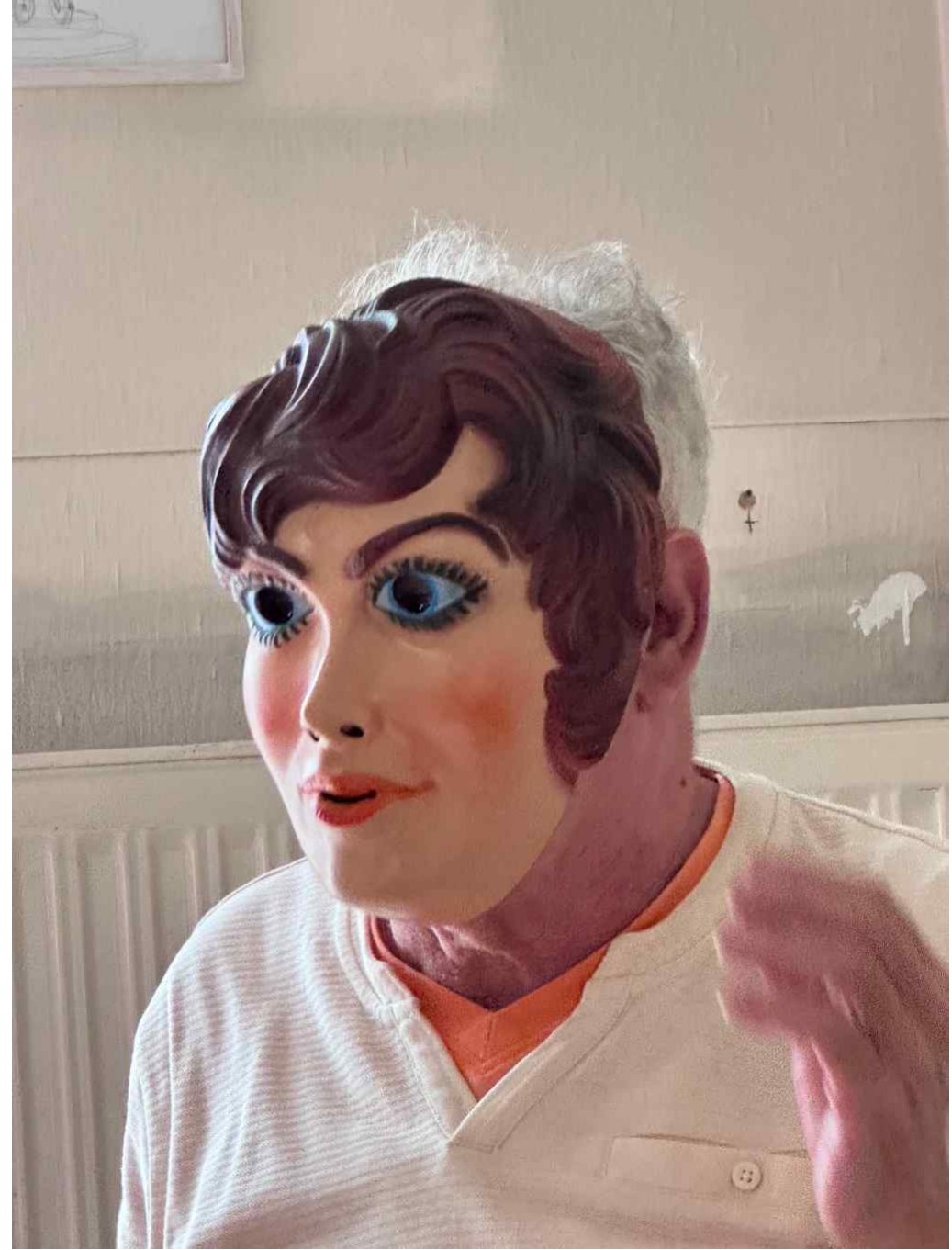
Daniel Márton Laki, Zeichnungen



Britta Lumer, *Die Helle*



Wolfgang Betke, *Persönlichkeitsstruktur*



Carola Willbrand und Mark Met, Performance,
AUS ALT MACH NEU CAROLA & MARKS LEBENSMASKEN



Zuschauer und Malereien aus Simons aktuellen Zyklus *Haus, Personal und Auto*



Atelier Björn Schülke mit ARTROMOT S3

Marion Anna Simon, Dr. Dormagen, Emaille



Sebastian Böhm's Malereien *Archim*, *Michelle* und *Juli*





Picknick im Grünem, Stillleben und Performance
Marion Anna Simon in letzten Vorbereitungen



Auf die Wiese!



Ausflug auf die Kyllinsel



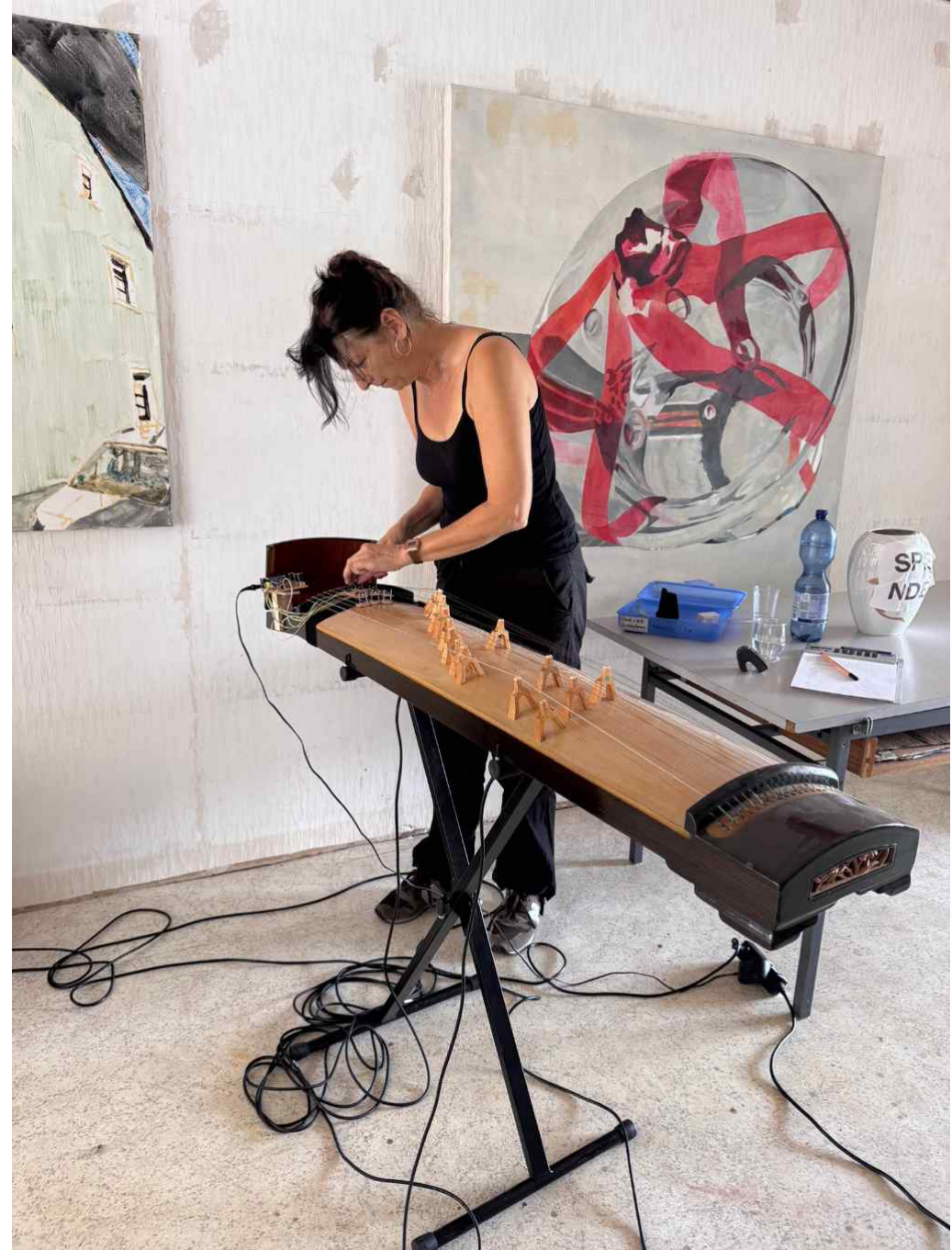
Das Picknick



Studierzimmer mit Katalogen der Künstler*innen
Malereien von Marion Anna Simon: *Christian und Billy*, *Utopie schützt vor Resignation* und *In Schale geworfen*



Tina Tonagel performt an einem selbstkonstruierten Klanginstrument mit 4 Eulerschen Scheiben
Im Hintergrund: *Die Helle*, Britta Lumer



und mit einer modifizierten Guzheng.
Malereien *Hoffnung* und *Drobnig* von Simon



Diskussion mit Tina Tonagel
Im Hintergrund: Gemälde von Wolfgang Betke



Klangskulptur *Orgamat* von Björn Schülke
Im Hintergrund: Wandskulptur *Space One*, Schülke

Siebdrucke *as one does*, *Hände* und *I was promise total care* von Tammo Lünemann



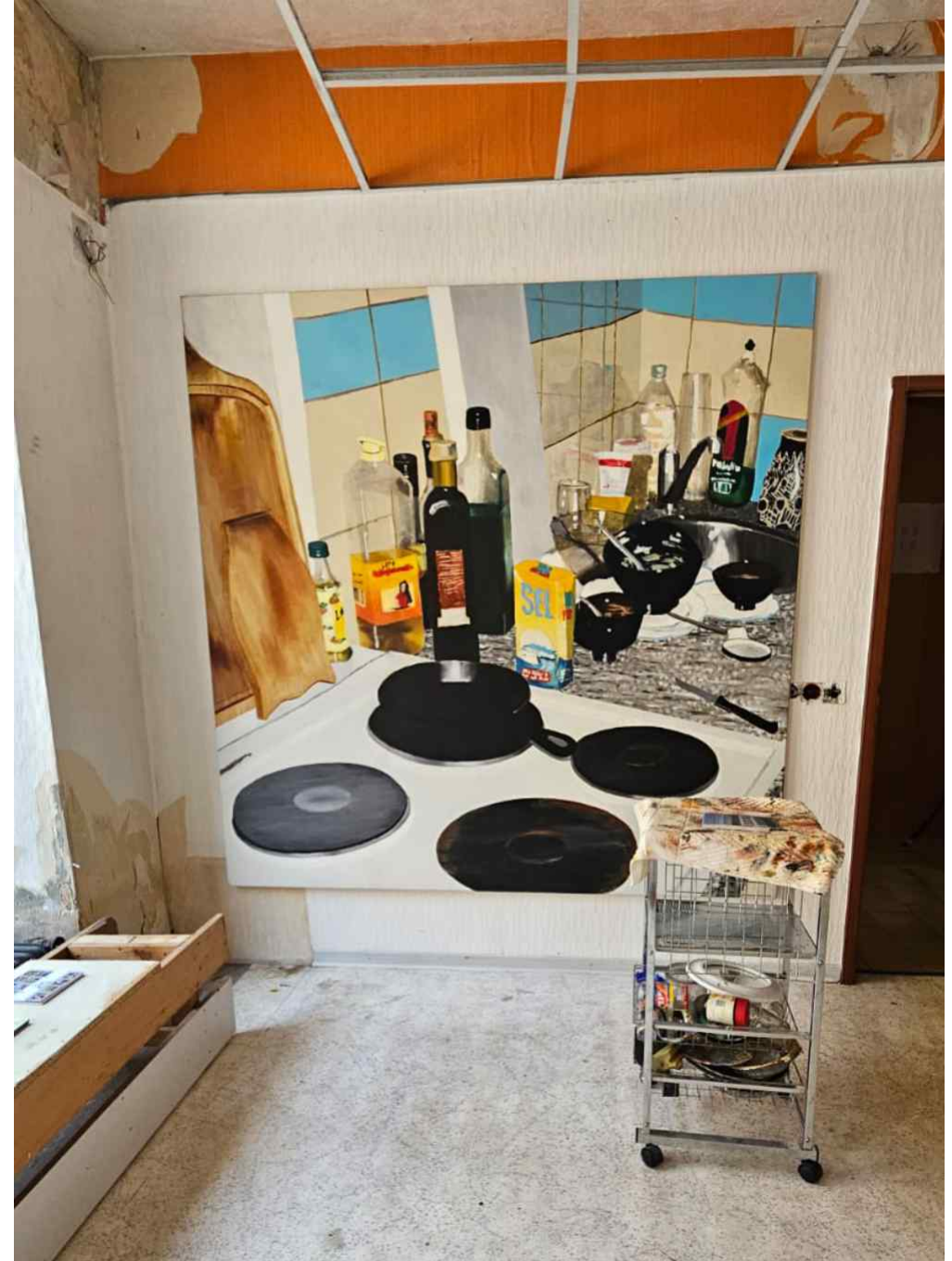
Schülke zeigt Dr. Ariane Fellbach-Stein sein Studio



Björn Schülke, *Zoetrop Küssen*



Marion Anna Simon: Zeichnungen



und Malerei Zucker, Brot und Peitsche



Stärkung vor dem Talk



Diskussionsrunde:
 Live aus Finnland: Dr. Michael Arvid Hoffmann mit Botox
 Marion Anna Simon
 Nicolaus Schafhausen



Wolfgang Betke, Thomas Schon (SV Kyllburg) und Niels Becker



Dr. Ariane Fellbach-Stein und Niels Becker



Final Dinner
celebriert von Marion Anna Simon





HDKK

HAUS DER KUNST KYLLBURG gUG

Bahnhofstr. 10

54655 Kyllburg

Dank an alle Helfer*innen!

