

Marion Anna Simon

Geschirr, 2011

Ich bemale ein Geschirr.

Hier interpretiere ich den gedeckten Tisch neu.

Ich kombiniere traditionelle Porzellan Elemente mit Motiven aus meiner Malerei, vornehmlich meinem Hauptzyklus des Selbst.

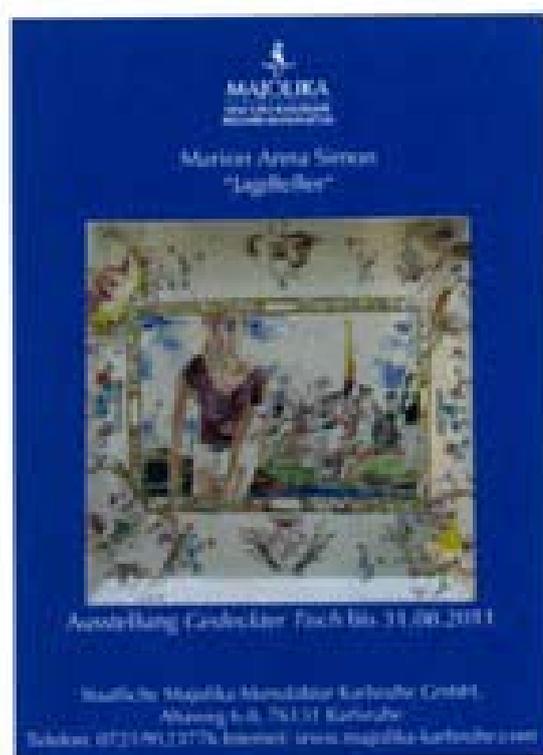
Tradition stößt auf das Aktuelle und umgekehrt, Stilisiertes auf Alltägliches, Macht auf den Menschen etc..

Ich hebe die Bedeutung einer gemeinsamen Tafel hervor.

Gerade heute.

Im Rahmen meines Werkstipendiums in der Majolika sind die folgenden Fayencen entstanden.

Juror war Prof. Klaus Gallwitz.



98 | REGIONAL



MAN BITTET ZU TISCH

Die hochherrschaftliche Tafel hat sich Marion Anna Simon für ihren Arbeitsaufenthalt in der Majolika zum Vorbild genommen. Aus vorhandenen Gussformen aus dem Programm der Majolika hat sie ausgewählt und diese mit malerischen Elementen zu Objekten verbunden, die wiederum die Bedeutung des „gedeckten Tisches“ hervorheben sollen. Bereits 2007 wurden Arbeiten von Marion Anna Simon in der Galerie Supper gezeigt, mit dem Werkstipendium der Majolika erweitert die Wahl-Kölnlerin ihr sonst im Bereich der Malerei, Plastik und Performance angesiedeltes Arbeitsspektrum um eine kunsthandwerklich-alltagssoziologische Komponente. -C&G bis 3.7. Majolika Karlsruhe



Marion Anna Simon, *Der gedeckte Tisch*, Majolika, Karlsruhe, 2011





Simon mit einem ihrer Kataloge in der Hand.
Sie erklärt einer Besucherin die Verbindung von der Malerei und den Fayencen.



Klaus Gallwitz diskutiert mit Simon.





Marion Anna Simon, *Jagdteller*, 2011, 40 x 40 cm, Fayence



Marion Anna Simon, 6 x *Selbst Schale*, 2011, Durchmesser 30 cm, Fayence



Marion Anna Simon, *6 x Selbst Teller*, 2011, Durchmesser 30 cm, Fayence



Marion Anna Simon, *6 x Selbst Teller*, 2011, Durchmesser 50 cm, Fayence



Marion Anna Simon, *Narrenteller*, 2011, Durchmesser 55 cm, Fayence



Marion Anna Simon, *Fliegendes Mädchen Teller*, 2011, Durchmesser 50 cm, Fayence



Marion Anna Simon, *Fliegendes Mädchen Teller*, 2011, Durchmesser 30 cm, Fayence



Marion Anna Simon,
Espressotasse mit Unterteller Eva, 2011,
7 x 15 cm, Fayence



Marion Anna Simon,
Espressotasse mit Unterteller Pina, 2011,
7 x 15 cm, Fayence



Marion Anna Simon,
Weinkühler Vogelsang, 2011,
H 30 cm, Fayence



Marion Anna Simon,
Weinkühler Sansibar, 2011,
H 30 cm, Fayence





Marion Anna Simon,
Bodenvase Hafen,
2011,
H 70 cm, Fayence